Let Me Go

Choreographie: Dee Musk

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag

Musik: Let Me Go von James Hutchinson & Adele Roberts

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Walk 2-step-close, back, ¼ turn I, point, ¼ turn r, ½ turn r

1-2 2 Schritte nach vorn (r - I)

- 83-4 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 $\,^{1\!\!/}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts $^{1\!\!/}$ Drehung rechts herum und Schritt nach

hinten mit links (6 Uhr)

S2: $\frac{1}{4}$ turn r, drag & cross, $\frac{1}{4}$ turn I, step, pivot $\frac{1}{2}$ I, step, pivot $\frac{1}{4}$ I

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heranziehen (9 Uhr)
- 83-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts/rechte Hüfte nach vorn ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts/rechte Hüfte nach vorn ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S3: Cross, scissor step, 1/4 turn I, 1/4 turn I, hold & rock side &

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links Halten (3 Uhr)
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: 1/4 turn r, step, pivot 3/4 r, side-back-heel, hold-back-touch forward-back-touch forward &

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- &5-6 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auftippen Halten
- 87 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auftippen
- 88 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Point, hold & point, hold & step, pivot 1/4 I, step, pivot 1/4 I

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen Halten
- 83-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen Halten
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Aufnahme: 06.07.2022; Stand: 06.07.2022. Druck-Layout @2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.